

JEAN DENANT

Sète, 1979

FORMACIÓN

2004 DNSEP

2003 ESBA Krakow, Poland Diplomado en Artes Aplicadas, Nimes.

ACTUALMENTE

Representado por la Galería Rocio Santa Cruz, Barcelona Representado por la Galería Anne de Villepoix, París Presidente de Artist Run Space, LIEU COMMUN, Toulouse

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2017 Galería Rocio Santa Cruz , Barcelona

2017 Galería Anne de Villepoix Paris

2016 *Plan B* Musée Archéologique de Montpellier/lattes, FR / *Rives*, DRAC LR/MP, Montpellier, FR

2015 *Collection*, IKONE, Genève, CH / *Borders*, Galería Anne de Ville-poix, Paris, FR / *LC4*, V.R.A.C, Millau, FR.

2014 *Du temps à l'ouvrage*, Centro de arte contemporáneo, Toulouse, FR / *Entre-Temps*, Centre d'Art le Vallon du Villaret, Lozère, FR / *4A4*, Musée Paul Valéry, Sète, FR

2013 *Tous Corps D'État*, Centre d'art contemporain le Portique, le Ha-vre, FR / *DRAFT» Project Room*, Galerie Anne de Villepoix, Paris, Fr **2011** *Manu tension*, Chez Robert, FR

2010 *Echafaudage d'esprit*, Vkhutemas Gallery, Moscow Architectural Institute, Moscú.

2009 *Archéologie Ouvrière*, Able Gallery, Berlin. / *Les vitrines expéri-mentales*, MRAC, Sérignan, Francia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2016 Exposición colectiva French Touch, Seul, Corea del Sur.

2016 Exposición colectiva Week, Centro de Arte Contemporáneo de Nancy.

2016 Exposición colectiva en la Galería Anne de Villepoix, París

2016 *Sculpture en partage* Fondation Raja, Villa Datriis, Isla Sur de Sorgue, Francia.

2015 *Confluence/France*, Centre d'art Serasota, Floride, USA / *IN SITU*, Prieuré de Serrabona, Francia. / *Tous les chemins mènent à Schen-gen*, FRAC Lorraine, Metz, Francia. /

ArchiSculpture» Fondation Raja, Villa Datriis, Isla Sur de Sorgue, Francia. / *Chez Robert»* FRAC Fran-che-Comté, Francia. / *Post-it*, Espace d'Art Contemporain le Portique, le Havre, Francia.

2014 *Sculpture du Sud*, Villa Datriis, Isle sur la Sorgue, Francia. / *Vie de chantier*, intervención in situ, Musée de l'Homme, París, Francia.

2013 *Un nouveau départ en quelque sorte*, La station, Nice, Francia. / *Un Patrimoine renouvelé*, Palais de la Bourse, Marseille, Francia.

2012 *Matières grises*, Min, Toulouse, Francia. / *Athématique*, espace brochage express, París, Francia. / *Esto no una historia*, Musée d'art contemporain de Maracay, Venezuela. / *Memento*, Galería Aréa, París, Francia.

2011 *Art for life Art for a Living*, le LAB'BEL, Barcelona.

2010 *Relatives*, Villa Camelline, Nice, Francia. / *Auto/Portrait*, Jeune Création, Paris, Francia. / *Pièces uniques, Qui vive?*, Moscow Interna-tional Biennale for Young Art, Moscú, Rússia.

2009 *Jeune Création*, Salon d'Art Contemporain, 104, Paris, Francia / *Opération Tonnerre*, Mains d'Oeuvres, Paris, Francia.

PREMIOS

2015 Nominado por la **Fondation Schneider Talents Contemporains**, Francia.

2012 Ganador del **5º Concours d'Art Contemporain de la CCIMP**, Marseille / Nominado para el premio **Mastercard Platinum**, Paris

2011 Ayudas individuales para la creación, **Drac Languedoc Roussi-Illon** / Ayudas individuales para la creación, **Région Languedoc Roussillon**

2010 Nominado para el **premioArte/Slick**, Slick Art Fair, Paris / Nominado para el **premio**

Glocal Rookie OfThe Year, Kunstart art Fair Pri-ze, Bolzano Italia

2008 Ayudas individuales para la creación, **Région Languedoc Roussillon**

2006 Ayudas individuales para la creación, Drac Languedoc Roussi-Illon

2005 Ganador del premio Jean Claude Reynal de la Fondation de France

ENCARGOS PÚBLICOS

2015 Nominado para el Rivesaltes artística, edificio de Rudy Ricciotti. **2014:** *El Cruce, el orden público*, Sète /Tánger.

2011: Nominado por Artistique du Lycée Gallieni (croquis), Toulouse. **2009** Ganador del orden público del Consejo General de Herault , Montpellier.

WORKSHOPS, CONFERENCIAS

2015 Conferencia en Abou Dhabi, Émirats Arabes Unis /Workshop *Le bitume et le sublime*, École des Beaux-Arts de Sète.

2014 Workshop, *Art et espace public*, École d'architecture de Casa-blanca, Marruecos.

2013 : Conferencia sobre Lea Bismuth, *De la peinture à l'architecture, du geste ouvrier au discours Artistique*, Centro de Arte Le Portique, Le Havre.

2012 Workshop *Le mur*, Centre d'art contemporain de Maracay, Vene-zuela.

2010 Workshop/Conferencia *Le résidu comme potentiel architectural*, ESBA, Toulouse

2008 Conferencia Trinity College, Dublin

2007 Workshop/Conferencia *Architecture Mobile*, EMBA, Sète.

2005 Workshop/Conferencia *Shifting spaces*, Macau, China.

FERIAS

2018 SP-Arte Sao Paulo Brasil

2015 Drawing now Paris. Francia

2014 FIAC , Grand Palais et Hors les Murs, Paris, Francia

2013 YIA Young International Artist, Galerie Joseph Turenne, Paris, Francia. / ARTPARIS/ ARTFAIR Grand Palais, Paris, Francia.

2012 Slick Brussels solo Project, Bruxelles.

2011 Slick, Paris, Francia. / SWAB Art Fair, Barcelona.

2010 SLICK, Paris, Francia. / Kunstart Bolzano Art Fair, Bolzano, Italia.

COLECCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS FRAC

Languedoc Roussillon

Fondation RAJA

Fondation Carmignac

Royaume de Belgique

Musée Paul Valéry

Ville de Sète

Collection Rudy Ricciotti

Collection IKONE, CH