

JEAN DENANT

Sète, 1979

FORMACIÓN

2004 DNSEP

2003 ESBA Krakow, Poland

Diplomado en Artes Aplicadas, Nimes.

ACTUALMENTE

Representado por la Galería Rocio Santa Cruz, Barcelona

Representado por la Galería Anne de Villepoix, París

Presidente de Artist Run Space, LIEU COMMUN, Toulouse

FUTURAS EXPOSICIONES

2017 Exposición individual en Galería Rocio Santa Cruz , Barcelone

2017 Exposición individual en Galería Anne de Villepoix Paris

2016 Exposición colectiva *French Touch*, Seul, Corea del Sur.

2016 Exposición colectiva *Week*, Centro de Arte Contemporáneo de Nancy.

2016 Exposición colectiva en la Galería Anne de Villepoix, París

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2016 *Plan B* Musée Archéologique de Montpellier/lattes, FR / *Rives*, DRAC LR/MP, Montpellier, FR

2015 *Collection*, IKONE, Genève, CH / *Borders*, Galería Anne de Villepoix, Paris, FR / *LC4*, V.R.A.C, Millau, FR.

2014 *Du temps à l'ouvrage*, Centro de arte contemporáneo, Toulouse, FR / *Entre-Temps*, Centre d'Art le Vallon du Villaret, Lozère, FR / *4A4*, Musée Paul Valéry, Sète, FR

2013 *Tous Corps D'État*, Centre d'art contemporain le Portique, le Havre, FR / *DRAFT» Project Room*, Galerie Anne de Villepoix, Paris, Fr

2011 *Manu tension*, Chez Robert, FR

2010 *Echafaudage d'esprit*, Vkhutemas Gallery, Moscow Architectural Institute, Moscú.

2009 *Archéologie Ouvrière*, Able Gallery, Berlin. / *Les vitrines expérimentales*, MRAC, Sérignan, Francia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2016 *Sculpture en partage* Fondation Raja, Villa Datriis, Isla Sur de Sorgue, Francia.

2015 *Confluence/France*, Centre d'art Serasota, Floride, USA / *IN SITU*, Prieuré de Serrabona, Francia. / *Tous les chemins mènent à Schengen*, FRAC Lorraine, Metz, Francia. / *ArchiSculpture*» Fondation Raja, Villa Datriis, Isla Sur de Sorgue, Francia. / *Chez Robert*» FRAC Franche-Comté, Francia. / *Post-it*, Espace d'Art Contemporain le Portique, le Havre, Francia.

2014 *Sculpture du Sud*, Villa Datriis, Isle sur la Sorgue, Francia. / *Vie de chantier*, intervención in situ, Musée de l'Homme, París, Francia.

2013 *Un nouveau départ en quelque sorte*, La station, Nice, Francia. / *Un Patrimoine renouvelé*, Palais de la Bourse, Marseille, Francia.

2012 *Matières grises*, Min, Toulouse, Francia. / *Athématique*, espace brochage express, París, Francia. / *Esto no una historia*, Musée d'art contemporain de Maracay, Venezuela. / *Memento*, Galería Aréa, París, Francia.

2011 *Art for life Art for a Living*, le LAB'BEL, Barcelona.

2010 *Relatives*, Villa Camelline, Nice, Francia. / *Auto/Portrait*, Jeune Création, Paris, Francia. / *Pièces uniques, Qui vive?*, Moscow International Biennale for Young Art, Moscú, Rússia.

2009 *Jeune Création*, Salon d'Art Contemporain, 104, Paris, Francia / *Opération Tonnerre*, Mains d'Oeuvres, Paris, Francia.

PREMIOS

2015 Nominado por la **Fondation Schneider Talents Contemporains**, Francia.

2012 Ganador del **5º Concours d'Art Contemporain de la CCIMP**, Marseille / Nominado para el premio **Mastercard Platinum**, Paris

2011 Ayudas individuales para la creación, **Drac Languedoc Roussillon** / Ayudas individuales para la creación, **Région Languedoc Roussillon**

2010 Nominado para el **premioArte/Slick**, Slick Art Fair, Paris / Nominado para el **premio Glocal Rookie Of The Year**, Kunststart art Fair Prize, Bolzano Italia

2008 Ayudas individuales para la creación, **Région Languedoc Roussillon**

sillon

2006 Ayudas individuales para la creación, **Drac Languedoc Roussillon**

2005 Ganador del **premio Jean Claude Reynal** de la Fondation de France

ENCARGOS PÚBLICOS

2015 Nominado para el Rivesaltes artística, edificio de Rudy Ricciotti.

2014: *El Cruce, el orden público, Sète /Tánger.*

2011: Nominado por Artistique du Lycée Gallieni (croquis), Toulouse.

2009 Ganador del orden público del Consejo General de Herault , Montpellier.

WORKSHOPS, CONFERENCIAS

2015 Conferencia en Abou Dhabi, Émirats Arabes Unis /Workshop *Le bitume et le sublime*, École des Beaux-Arts de Sète.

2014 Workshop, *Art et espace public*, École d'architecture de Casablanca, Marruecos.

2013 : Conferencia sobre Lea Bismuth, *De la peinture à l'architecture, du geste ouvrier au discours Artistique*, Centro de Arte Le Portique, Le Havre.

2012 Workshop *Le mur*, Centre d'art contemporain de Maracay, Venezuela.

2010 Workshop/Conferencia *Le résidu comme potentiel architectural*, ESBA, Toulouse

2008 Conferencia Trinity College, Dublin

2007 Workshop/Conferencia *Architecture Mobile*, EMBA, Sète.

2005 Workshop/Conferencia *Shifting spaces*, Macau, China.

FERIAS

2015 Drawing now Paris. Francia

2014 FIAC , Grand Palais et Hors les Murs, Paris, Francia

2013 YIA Young International Artist, Galerie Joseph Turenne, Paris, Francia. / ARTPARIS/ARTFAIR Grand Palais, Paris, Francia.

2012 Slick Brussels solo Project, Bruxelles.

2011 Slick, Paris, Francia. / SWAB Art Fair, Barcelona.

2010 SLICK, Paris, Francia. / Kunstart Bolzano Art Fair, Bolzano, Itàlia.

COLECCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS

FRAC Languedoc Roussillon

Fondation RAJA

Fondation Carmignac

Royaume de Belgique

Musée Paul Valéry

Ville de Sète

Collection Rudy Ricciotti

Collection IKONE, CH