

## **Andrés Galeano**

Mataró, 1980

Vive en Berlín y Barcelona

### **EDUCACIÓN**

**2011 – 2012** Master con el Prof. Albrecht Schäfer, KHB  
Berlín

**2008 – 2011** Licenciatura en Arte Libre/Escultura, KHB  
Berlín

**2006 – 2008** Academia Bellas Artes Boloña (ITA)

**2003 – 2006** Diploma en Fotografía, FFS Stuttgart (GER)

**2002** C. A. P., Universidad de Barcelona

**1998 – 2003** Licenciatura en Filosofía, Universidad de  
Barcelona

### **PREMIOS Y RESIDENCIAS**

**2014** Finalist Premio Miquel Casablanques, Barcelona

**2014** Residencia 3 meses, D21 y Taller Bloc, Santiago de  
Chile

**2013** Residencia 1 mes, Adriatic, Barcelona

**2012** Residencia 3 meses, NauEstruch, Sabadell

**2011** Premio Mart Stam, Berlín

**2009** Residencia 2 meses, O', Milán (ITA)

**2007** Premio Fotografía artística, Iceberg: giovani artisti a  
Bologna (ITA)

### **EXPOSICIONES INDIVIDUALES (Selección)**

**2015** UNKNOWN PHOTOGRAPHERS, RH Contemporary,  
New York (USA)

**2014** UNKNOWN PHOTOGRAPHERS, Pavlovsgod, Berlin  
(DE)

10 COSAS QUE DEBERÍAS SABER, Taller Bloc, Santiago  
de Chile (CL)

**2013** UNKNOWN PHOTOGRAPHERS, Grimmuseum,  
Berlin

**2012** OVAL, Hünerhaus Volksdorf, Hamburgo

**2011** HIMMELFAHRTEN, Einstellungsraum, Hamburgo

**2009** DIE STEHENDEN, Instituto Cervantes, Berlin

**2008** REPÚBLICA GALEANO, Casa Gallery, Bologna (ITA)

**2005** D. P. I., Treffpunktalerie, Stuttgart

### **PERFORMANCES (Selección)**

**2014** Festival Inmediaciones, Centro Huarte, Pamplona  
(ESP)

M:ST Festival, Calgary (CAN)

Live Action 9, Konsthallen Göteborg (SWE)

Surrey Poetry Festival, Guildford (UK)

**2013** Antic Teatre, Barcelona

Grimmuseum, Berlin (DE)

Kunsthal Charlottenborg, Copenague (DK)

TPA, Turín (ITA)

Rhubarb Festival, Buddies in Bad Times Theatre, Toronto  
(CAN)

FADO, Toronto (CAN)

Supermarket 2013, Independent Art Fair Stockholm  
(SWE)

Estruch, Sabadell

**2012** Chamalle X, Museo Arte Contemporáneo Vigo  
Momentum #6, Brussels (BEL)

Contexts, Sokolowsko (PLN)

Frish eingetroffen, Zeitraumexit, Mannheim (DE)

### **FERIAS**

**2017** UNKNOWN PHOTOGRAPHERS, UNTITLED  
MIAMI

UNKNOWN PHOTOGRAPHERS PHOTO LONDON

**2016** UNKNOWN PHOTOGRAPHERS, UNTITLED  
MIAMI

**2015** UNKNOWN PHOTOGRAPHERS, Art Rotterdam  
Solo / Grimmuseum

**2014** UNKNOWN PHOTOGRAPHERS, YIA, Paris (FR) –  
Solo / Grimmuseum

UNKNOWN PHOTOGRAPHERS, Positions, Berlin (DE)

Grupo /Pavlovsgod

UNKNOWN PHOTOGRAPHERS, Art Brussels (BEL)– Solo  
/ Grimmuseum

**2013** UNKNOWN PHOTOGRAPHERS, Supermarket, Stoc-  
kholm (SWE) – Solo / Grimmuseum

### **PROYECTOS DE COMISARIADO**

**2012** MONTH OF PERFORMANCE ART BERLIN

EXTENSION extra, Grimmuseum y Kunsthalle am Ham-  
burger Platz, Berlín

**2011** EXTENSION SERIES, Grimmuseum , Berlín.

¡POESÍACCIÓN!, Instituto Cervantes Berlin

**2010** EXTENSION SERIES, Grimmuseum , Berlín.

14 video-performances, TRAMPOLIM, Galeria de Arte  
Virginia Tamanini, Vitória (BRA)

### **PUBLICACIONES (Selección)**

**2015** TAGESSPIEGEL KUNST, ISBN:978-3-939842-84-2  
FORMEN DER WISSENSGENERIERUNG, Ahtena-Verlag,  
ISBN:978-3-89896-611-5

**2014** PAJ: A JOURNAL OF PERFORMANCE ART, Vol. 36,  
No. 3, Mit Press Journal EIKON #87, Vienna, ISBN: 978-  
3-902250-76-6 COLAB EDITIONS, Saavy Contemporary,  
Berlin, ISBN:978-3-00-045828-6  
CHAMALLE X, Universidad de Vigo, ISBN: 978-84-8158-  
618-3

**2013** JOHNNY AMORE: PERFORMERS, Pori Art  
Museum, ISBN: 978-952-5648-40-09 THE REFLEXIVE  
PHOTO-GRAPHER, MuseumsEtc, ISBN:  
978-1-907697-94-4 WE ARE NOT A MUSEUM,  
Gimmuseum Berlin, ISBN: 978-3-943514-12-4

SUPERMARKET issue #3, ISSN 2000-8155, Stockholm  
(SWE) HÜHNERHAUS VOLKSDORF KUNST [3], Ham-  
burg, Hyperzine Verlag

**2012** EFÍMERA Num. 4, Madrid, ISSN: 2172-5934 PRE-  
SUME, Katalog, Mart Stam Förderpreis 2011, Berlin  
QUADERN Num. 185, Sabadell. ISSN: 1695-9396

EFÍMERA REVISTA Num. 3, Madrid ISSN: 2172-5934  
¡POESÍACCIÓN!, Live Art Edition DVD, Berlin

**2011** EMERGENCY INDEX 2011, Ugly Duckling  
Presse, USA, ISBN 978-1-933254-56-2

AUTOS FAHREN KEINE TREPPEN, Katalog, Hamburg  
Hyperzine Verlag. ISBN: 978-3-938218-56-3

POINTS D'IMPACT, Avec ou sans parole, DVD Katalog,  
Genf (CH)

AUTOS FAHREN KEINE TREPPEN, Katalog, Hamburg  
Hyperzine Verlag. ISBN: 978-3-938218-56-3  
POINTS D'IMPACT, Avec ou sans parole, DVD Katalog,  
Genf (CH)

CAPS.A 11 a la presó, USB catalogue, Mataró (ESP)  
ZIELORT: BERLIN / DESTINO:BERLIN, catálogo, Berlin  
PERFORMANSSI 2011, catálogo, Helsinki (FIN)

**2010** HYBRID, Einstellungsraum 2010, catálogo, Hamburgo  
(DE)  
HOME SWEET HOME, catálogo, Berlin.  
PERFORMANCE INTERMEDIA, catálogo, Oficyna, Szczecin (POL).  
LIVE ARTWORK DVD ISSUE 10, Berlin

**2009** MAHN OH MAHN, catálogo, KHB Berlin  
GLOBAL COMUNICACION FESTIVAL, catálogo, MCSW  
Electrownia, Radom (POL)  
PROLOG 5, catálogo, Berlin  
ZOOLOGICS, catálogo, KHB Berlin  
PROLOG 4, catálogo, Berlin  
IL LIBRO NEL XXI SECOLO, catálogo, Edizioni Lativa,  
Varese (ITA)

**2008** ARTIKEL 0, catálogo, Deutscher Kunstverlag, Berlin  
ICEBERG 2007: YOUNG ARTISTS IN BOLOGNA, catálogo,  
Red Publishing, Modena(ITA)

**2007** CORALE, DUE MUSE ALLO SPECCHIO, catálogo,  
Cotignola (ITA)