



mariaelena roqué

UnaDonaUna · AutoRetratRetratat

17.09.2026 - 21.11.2026

RocioSantaCruz^{ART}

mariaelena roqué

UnaDonaUna · AutoRetratRetratat

Mariaelena Roqué es una creadora difícilmente clasificable y, precisamente por ello, una figura singular del arte contemporáneo catalán.

Históricamente, su trayectoria ha quedado vinculada a la Compañía Carles Santos (Santos-Roqué), que fundó junto al músico, un grupo icónico de vanguardia de los 80 y 90. Sus acciones mezclaban de forma provocadora música, danza, artes performativas y poética visuales.

Sin embargo, esta adscripción no alcanza a definir la amplitud de su práctica individual, desarrollada desde la experimentación y la libertad de medios.

La obra de Marielena Roqué se construye en la intersección entre las artes plásticas, la escultura, el vestuario-personajes, la acción escénica y el audiovisual. No se adscribe a una disciplina determinada, sino que se apropia de diferentes lenguajes.

En sus vestuarios-personaje-escultura, el cuerpo y su psique se convierte simultáneamente en soporte y sujeto de la obra. La silueta humana en su proyección en el espacio se expande, se oculta o se transforma hasta adquirir una condición híbrida entre cuerpo, objeto y escultura.

Desde una posición de mujer y artista, su práctica incorpora una mirada crítica sobre la construcción de la identidad y los roles de género. Radicalmente comprometida con los derechos de las mujeres, utiliza el cuerpo femenino como espacio de expresión, evolución y resistencia.

Esta libertad para transitar entre medios permite entender su obra como esencialmente interdisciplinar, en la que materia, cuerpo, imagen, movimiento y espacio se relacionan y se transforman mutuamente.

La propuesta de RocioSantaCruz plantea así una aproximación a la obra de Mariaelena Roqué, desde la riqueza y complejidad de una práctica que desborda las fronteras entre géneros y explora, a través de múltiples medios, las relaciones entre cuerpo e identidad.

En este camino, abre espacio a una voz silenciada, reafirmando a Roqué como una figura imprescindible del arte feminista y contemporáneo.

Mariaelena Roqué (Tarragona, 1952)

Artista catalanovenezolana, es una figura clave de la vanguardia contemporánea catalana. Performer, artista visual-poética escénica, bailarina y escenógrafa, desarrolla una práctica interdisciplinar concebida como un "work in progress" en continua resignificación psicosocial y poética. Su trabajo se materializa en expo-instal-acciones que integran cortometrajes, acciones performativas, vestido-personajes, escultura, fotografía e instalación.

Su obra explora los límites del arte conceptual desde una perspectiva feminista, articulando un lenguaje propio que expone el «yo misma» en cuerpo y psique. Cuestiona los roles de género y las estructuras impuestas por la sociedad patriarcal, especialmente a través de sus múltiples ***AutoRetratsRetratats***, entre los que destaca el proyecto ***UnaDonaUna***, desarrollado a lo largo de su trayectoria y plasmado en diversos soportes visuales y plásticos.

Su trabajo se ha presentado en museos, teatros y festivales de ciudades como Berlín, París, Venecia, Estambul, Caracas, Edimburgo, Barcelona, Madrid y Lyon. Entre sus exposiciones e instalaciones más relevantes destacan ***Cópula Metronómica***, en la Sala Metrònom de Barcelona (1987); ***Despulses inoxidables***, en la Fundació Joan Miró (1997); la retrospectiva ***Mariaelena Roqué despulla Carles Santos***, presentada en el Museo Textil y de Indumentaria de Barcelona (2006); ***Sous le signe d'Eros***, en el Musée des Tissus et des Arts Décoratifs de Lyon (2010); ***Les Insolites***, en el Centre National du Costume de Scène de Moulins (2011); y la gran exposición individual ***Silenci despullat. UnaDonaUna***, organizada por el Museo de Arte Moderno de Tarragona (2025). En el año 2026, presentó la instalación ***Era una blavor d'un blau tan blau que de tan blau esgarriava...*** en el Museo del Ebro de Tortosa.

Ha recibido, entre otros, premios del Festival de Cine S-8, de la Crítica Teatral de Barcelona, los Premios FAD y el Premio Serra d'Or.



Mariaelena Roqué

La Bicha / AutoRetratsRetratats, 1991-1993

Pelo sintético, licra, cuero, polipiel, algodón, plumas, alamares de torero, perlas y joyas de fallera, rosario de ébano y plata, cables tensores de acero y penes de resina con micrófono integrado.



Mariaelena Roqué
DonaVel / AutoRetratsRetratats, 1993
Impresión digital
186 x 136 cm



Mariaelena Roqué

DonaPeix / AutoRetratsRetratats, 2000

Impresión digital

100 x 70 cm



Mariaelena Roqué

DonaVenusDonalluna / UnaDonaUna / AutoRetratsRetratats, 2009

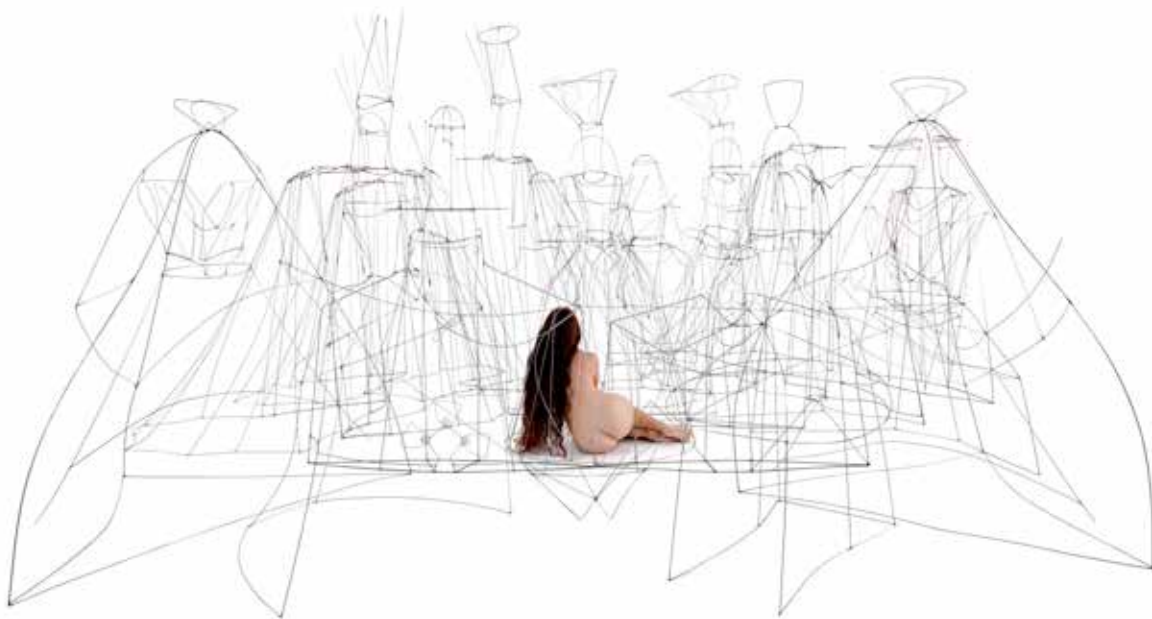
Varillas de acero de 9, 10, 11 cm



Mariaelena Roqué
marialionza / AutoRetratsRetratats, 2013/2026
Impresión digital sobre dibond
150 x 100 cm



Mariaelena Roqué
KAYENAKANDELA / AutoRetratsRetratats,
2013-2025/2026
Impresión digital sobre dibond
150 x 60 cm



Mariaelena Roqué

Despulses Inoxidables / AutoRetratsRetratats, 1987 - 1994 - *Silenci Nu*, 2014 / 2026

Impresión digital sobre metacrilato. Ed. 2/5

61.8 x 120 cm



Mariaelena Roqué

Despulses Inoxidables / AutoRetratsRetratats, 1987 - 1994 - *Silenci Nu*, 2014 / 2026

Impresión digital sobre metacrilato. Ed. 2/5

61.8 x 120 cm



Mariaelena Roqué

UnaotraDonaUna i jo / AutoRetratsRetratats, 2019/2026

Impresión tintas pigmentadas en papel Canson satin sobre dibond
40 x 60 cm (c/u)

RocioSantaCruz™

Gran Via de les Corts Catalanes 627. 08010 Barcelona - Tel.: +34 936 338 360 - www.rociosantacruz.com



Mariaelena Roqué

UnaotraDonaUna i jo / AutoRetratsRetratats, 2019/2026

Impresión tintas pigmentadas en papel Canson satin sobre dibond
60 x 40 cm



Mariaelena Roqué

UnaotraDonaUna i jo / AutoRetratsRetratats, 2019/2026

Impresión tintas pigmentadas en papel Canson satin sobre dibond
60 x 40 cm



Mariaelena Roqué

UnaotraDonaUna i jo / AutoRetratsRetratats, 2019/2026

Impresión tintas pigmentadas en papel Canson satin sobre dibond
60 x 60 cm



...era una blavor.... de un blau.... tan blau... tan blau... tan blauuuu...
que de tan blau!..... aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaauuuuuuu
 uuuuuuuUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUU
 ¡ESGARRIFAVA!

Acción instalación y serie visual- escénica Mariaelena Roqué. Museu del Ebre en Lo Pont Mil·lenari, Tortosa
Impresión sobre dibond
60 x 40 cm c/u



Mariaelena Roqué

DonaBosc Ofelia / AutoRetratsRetratats, 2018/2026

Impresión digital

100 x 150 cm



Mariaelena Roqué

DonaBosc El Despertar De Ofelia / AutoRetratsRetratats, 2018/2026

Impresión digital

80 x 120 cm



Mariaelena Roqué

DonaBosc El Despertar De Ofelia / AutoRetratsRetratats, 2018/2026

Impresión digital

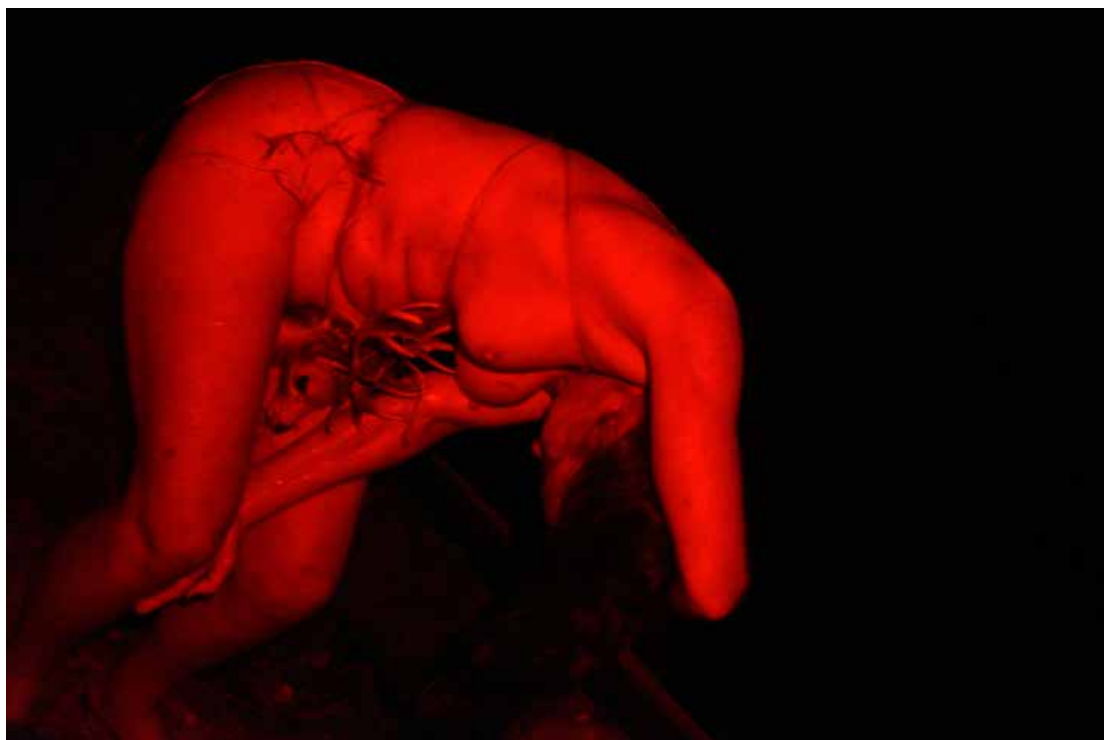
80 x 120 cm



Mariaelena Roqué

DonaBosc Vulnerabilitat / AutoRetratsRetratats,
2018/2026

Impresión digital
120 x 80 cm



Mariaelena Roqué

DonaBosc aúlla a la luna negra / AutoRetratsRetratats, 2018/2026

Impresión digital

40 x 60 cm



Mariaelena Roqué

DonaBosc aúlla a la luna negra / AutoRetratsRetratats, 2018/2026

Impresión digital

40 x 60 cm



Mariaelena Roqué
DonaBosc aúlla a la luna negra /
AutoRetratsRetratats, 2018/2026
 Impresión digital
 60 x 40 cm



Mariaelena Roqué
DonaBosc aúlla a la luna negra /
AutoRetratsRetratats, 2018/2026
 Impresión digital
 60 x 40 cm



Mariaelena Roqué

Lupanar de impenitentes / AutoRetratsRetratats

Bestiario de Eros - Lobo Ronin -, 1993

5 cabezas hechas con tejido de sombrero de copa masculino de los años 50

DonaCasta, 2003

Cota de malla de acero inoxidable, cuero y candado



Mariaelena Roqué

Lupanar de impenitentes / AutoRetratsRetratats

Bestiario de Eros - Lobo Ronin -, 1993

5 cabezas hechas con tejido de sombrero de copa masculino de los años 50

DonaElástica, 2003

Crin de nylon, gomas de maquinaria

RocioSantaCruz^{ART}



PARA MÁS INFORMACIÓN

info@rociosantacruz.com

www.rociosantacruz.com

+34 936 338 360

+34 679 832 957

Gran Vía de les Corts Catalanes 627

08010 Barcelona

RocioSantaCruz^{ART}

**barcelona
gallery
weekend**